



## BAŖNYTINIO PAVELDO MUZIEJUS

### SAKRALUS MENAS Vėšl 2014 M. VEIKLOS ATASKAITA

Vėšl Sakralus menas įregistruota 2005 m. kovo 29 d. Lietuvos Respublikos Juridinių asmenų registre. Įmonės kodas 300100459, buveinė S.Skapo g. 4. Viešoji įstaiga Sakralus menas yra pelno nesiekiantis ribotos civilinės atsakomybės viešasis juridinis asmuo, veikiantis pagal Lietuvos Respublikos Viešųjų įstaigų ir kitus Lietuvos Respublikos įstatymus, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, kitais teisės aktais, bei įmonės įstatais.

Tiksiai: viešojo turizmo skatinimas; bažnytinio paveldo išsaugojimas; bažnytinio meno propagavimas; gauti ir teikti paramą.

Veiklos sritys: kultūra ir švietimas, žiniasklaida, viešasis turizmas; muziejų veikla bei kitos paslaugos.

Veiklos rūšys: muziejų veikla ir istorinių vietovių bei pastatų saugojimas; knygų bei periodinių leidinių leidyba; reklama; kelionių agentūrų ir ekskursijų organizatorių veikla.

Sakralus menas Vėšl – pelno nesiekianti, visuomenei tarnaujanti institucija, kurios pagrindinis tikslas yra saugoti ir pristatyti visuomenei sakralines vertybes. Bažnytinis paveldas – dailės kūriniai, liturginiai reikmenys, istoriniai dokumentai, knygos, išskirtiniai auksakalystės šedevrai – sudaro didelę ir ypač reikšmingą Lietuvos kultūros paveldo dalį.

2009 m. spalio 20 d. Bažnytinio paveldo muziejus (BPM) atvėrė duris lankytojams. Bažnyčios erdvėje įrengtoje ekspozicijoje pristatomi vertingiausi muziejaus eksponatai iš Vilniaus miesto šventovių: katedros, Šv. apaštalo Petro ir Povilo, Šv. Mikalojaus, Šv. Teresės bažnyčių. Ekspozicijos šerdis – Vilniaus katedros lobyno monstrancijos bei relikvijoriai – išraiškingi maldingumo tradicijos liudytojai ir auksakalystės šedevrai. Stiklo vitrinose išdėlioti puošnūs bažnytinės tekstilės pavyzdžiai, kiti meniški liturginiai reikmenys.

Kultūrinė šviečiamoji veikla: organizuojami kultūriniai renginiai: koncertai, knygų pristatymai, spektakliai, paskaitos, seminarai.

Muziejuje rengiamos teminės ekskursijos moksleiviams, edukacinės programos vaikams ir suaugusiems, vyksta paskaitos, bendradarbiaujama su mokslinių tyrimų institutais, universitetais, mokyklomis, kitomis švietimo įstaigomis.

Edukacinės programos netradiciniais būdais supažindina su sakraline daile, skatina domėtis Lietuvos kultūra ir menu. Kūrybiniai užsiėmimai parengti skirtingoms amžiaus grupėms, dirbant su vaikais taikomos šiuolaikinės pedagogikos priemonės.

Nuo 2011 m. gruodžio 19 d. Bažnytinio paveldo muziejus pradėjo administruoti Vilniaus katedros požemius. Katedros požemiuose yra 27 rūšiai. Naujoji ekspozicija užima maždaug trečdalį rūšių. Archeologinių kasinėjimų metu buvo surasta keli tūkstančiai archeologinių radinių (statybinės ir apdailos plytos, grindų ir apdailos plytelės, čerpės, dažytas tinkas ir kita). Šiuo metu eksponuojami radiniai padeda pažinti Katedros statybos laikotarpius, rekonstruoti jos vidaus ir išorės interjero elementus. Naujosios ekspozicijos centre – 1930 m. Čekijoje pagamintas sarkofagas Vytauto Didžiojo palaikams. 1930 m. minint Vilniaus katedros fundatoriaus Lietuvos didžiojo kunigaikščio Vytauto mirties 500-ąsias metines, buvo nutarta Katedroje pastatyti paminklinį antkapį ir perkelti kunigaikščio palaikus į naują sarkofagą. Nepavykus rasti tikslios valdovo palaidojimo vietos, tai Vytauto Didžiojo kapo simbolis.

Po dešimtmečio, 2014 m. gegužės 15 dieną, Vilniaus katedros varpinė atvėrė duris lankytojams. Vilniaus katedros varpinės rekonstrukcijos ir tvarkymo darbus iš dalies finansavo Europos regioninės plėtros fondas. Atkuriant šį paveldo objektą, įgyvendintas projektas „Katedros varpinės tvarkybos darbai – remontas ir pritaikymas šiuolaikiniams kultūrinio turizmo poreikiams“.



## BAŽNYTINIO PAVELDO MUZIEJUS

VšĮ Sakralus menas veiklos rezultatai 2014 m.:

1. Įrengta ekspozicija Vilniaus katedros varpinėje;
2. Atnaujinta ekspozicija Vilniaus katedros požemiuose;
3. Vykdyti eksponatų restauravimo darbai;
4. Vykdyta edukacinė veikla (apie 300 edukacinių užsiėmimų moksleiviams, 30 edukacinių renginių);
5. Aptarnauta apie 50 tūkst. lankytojų muziejaus ekspozicijose;
6. Surengtos trys parodos: „Abrozėliai. Religiniai paveikslėliai iš kun. Mozės Mitkevičiaus rinkinio“; „Atminties ženklai: Rimanto Sakalausko kūryba“; Andriaus Kviliūno „Gyvieji paveikslai“;
7. Išleisti keturi edukaciniai-pažintiniai leidiniai: „The Crypts of Vilnius Cathedral. A Guide“; „Подземелья Вильнюсского кафедрального собора. Путеводитель“; „Abrozėliai. Religiniai paveikslėliai su Vaikelio Jėzaus atvaizdu iš kun. Mozės Mitkevičiaus rinkinio“; „Šilkas ir auksas. XV–XVIII a. šilkiniai audiniai Bažnytinio paveldo muziejaus liturginių drabužių rinkinyje“.

VšĮ Sakralus menas veiklos planas 2015 m.:

1. Surengti keturias parodas Bažnytinio paveldo muziejuje;
2. Parengti penkias naujas edukacines programas;
3. Išleisti du edukacinius-pažintinius leidinius;
4. Prognozuojama 2015 m. aptarnauti 55 tūkst. lankytojų, surengti 30 edukacinių renginių, suorganizuoti 350 edukacinių užsiėmimų moksleiviams.

VšĮ Sakralus menas dalininkai: steigėjai Vilniaus arkivyskupijos Ekonomo tarnyba VšĮ, kodas 121736145, buveinė S. Skapo g. 4, Vilnius 9000 Lt; Lietuvos nacionalinis muziejus, kodas 190756849, Arsenalo g. 1, Vilnius 1000 Lt ir Vilniaus miesto savivaldybė, kodas 188710061, Konstitucijos pr.3 Vilnius 1000 Lt

2014 m. Sakralus menas gavo paramą iš Kiolo arkivyskupijos 17264 Lt įrangos įsigijimui; UAB Baltisches Haus 10000 Lt bpmuziejus.lt internetinės svetainės sukūrimui; Vilniaus m. savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir sporto departamentas 3400 Lt Vilniaus katedros varpinės ekspozicijos įrengimui, pritaikant inovatyvius ir interaktyvius kūrybinius sprendimus; Vilniaus miesto savivaldybės administracija skyrė 4000 Lt iš 9 programos „Kultūros veiklos plėtra ir jos vaidmens bendruomenės gyvenime stiprinimas; Lietuvos kultūros taryba 60000 Lt Vilniaus katedros požemių ekspozicijos atnaujinimas, pritaikant inovatyvius ir interaktyvius kūrybinius sprendimus; 25000 Lt BPM itališkų vargonų restauravimui, eksponavimui ir edukacijai; 13000 Lt Skaitmeninio sakralinio paveldo sklaidai internete; 17000 Lt projektui „Šventieji paveikslėliai: komunikacijos priemonė ir kultūros reiškiny. Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos – 3000 Lt projektui „Tarpukario Vilniaus istorija: nuo stichinių nelaimių, iki įspūdingų atradimų“; 10000 Lt knygos „Vilniaus katedros požemiai. Vadovas“ leidybai. Europos regioninės plėtros fondas iš Europos Sąjungos struktūrinių fondų skyrė paramą – 816 907 Lt „Katedros varpinės tvarkybos darbams – remontas ir pritaikymas šiuolaikiniams kultūrinio turizmo poreikiams“. Steigėjas Vilniaus arkivyskupijos Ekonomo tarnyba VšĮ muziejaus išlaikymui skyrė 601990 Lt.

2014 m. įsigyta ilgalaikio turto: kompiuterinės programos 5070 Lt; įrengimai, įranga, įrankiai – 8500 Lt; kompiuterinė technika - 18312 Lt; baldai - 90757 Lt; kitas turtas – 16174 Lt.

2014 m. VšĮ Sakralus menas patyrė 1753186 Lt sąnaudų, iš jų darbo užmokesčiui – 529123 Lt.



## BAŽNYTINIO PAVELDO MUZIEJUS

*Darbuotojų skaičius 2014 m. pradžioje - 12; 2014 m. pabaigoje – 14.*

*Valdymo išlaidos: patalpų išlaikymas – 825528 Lt; ryšio – 3944 Lt; transporto išlaikymas – 11639; komandiruotės – 1140 Lt; kita – 306740 Lt.*

*Įstaigos direktorė Sigita Maslauskaitė-Mažylienė. 2014 m. priskaičiuotas bruto darbo užmokestis 65876 Lt.*

*Direktorė*

*Sigita Maslauskaitė-Mažylienė*