



## Angelas, laikantis skydą su Vilniaus katedros kapitulos herbu

XV a. – XVI a. pr. Sidabras, liejimas, graviravimas  
Aukštis 24 mm, svoris 7,55 g

Manoma, kad klūpantis angelas yra nulūžusi relikviaus kojelė. Angelo sparnai neišlikę. Rankose jis laiko gotikinį skydą su Vilniaus katedros kapitulos herbu – kryžius, praskeltas apačioje ir dvi karūnos iš šonų. Tai ankstyviausias žinomas šio herbo pavaizdavimas. Vilniaus katedros kapitula buvo įkurta 1388 m. Toks kapitulos herbas aptinkamas ir vėlesniuose mažuosiuose renesansiniuose, vėliau barokiniuose antspauduose, XVII a. kokliuose, rastuose katedros tyrinėjimų metu.

Angelo figūrėlė surasta 1974 m. archeologinių tyrimų metu seniausioje kvadratinėje katedroje, prie pat vakarinės sienos, degesių sluoksnyje, susiformavusiam virš glazūruotų plytelių grindų ir smėlio sluoksnio.

## Angel holding a shield with the coat of arms of the Vilnius Cathedral Chapter

15th c. – early 16th c. Silver, casting, engraving  
Height 24 mm, weight 7,55 g

It is thought that the kneeling angel actually is a broken leg of a reliquary. The angel's wings have not survived. The angel holds in his hands a Gothic shield with the coat of arms of the Vilnius Cathedral Chapter – a cross split at the bottom and two crowns at the sides. It is the earliest known representation of this coat of arms. The Vilnius Cathedral Chapter was established in 1388. This coat of arms of the Chapter is also found on small Renaissance seals, and later – on Baroque seals and 17<sup>th</sup> century tiles found during archaeological excavations in the Cathedral.

The angel's figure was found in 1974 during archaeological excavations in the earliest square cathedral, at its western wall, in the layer of charred debris formed above the floor of glazed tiles and a layer of sand.